

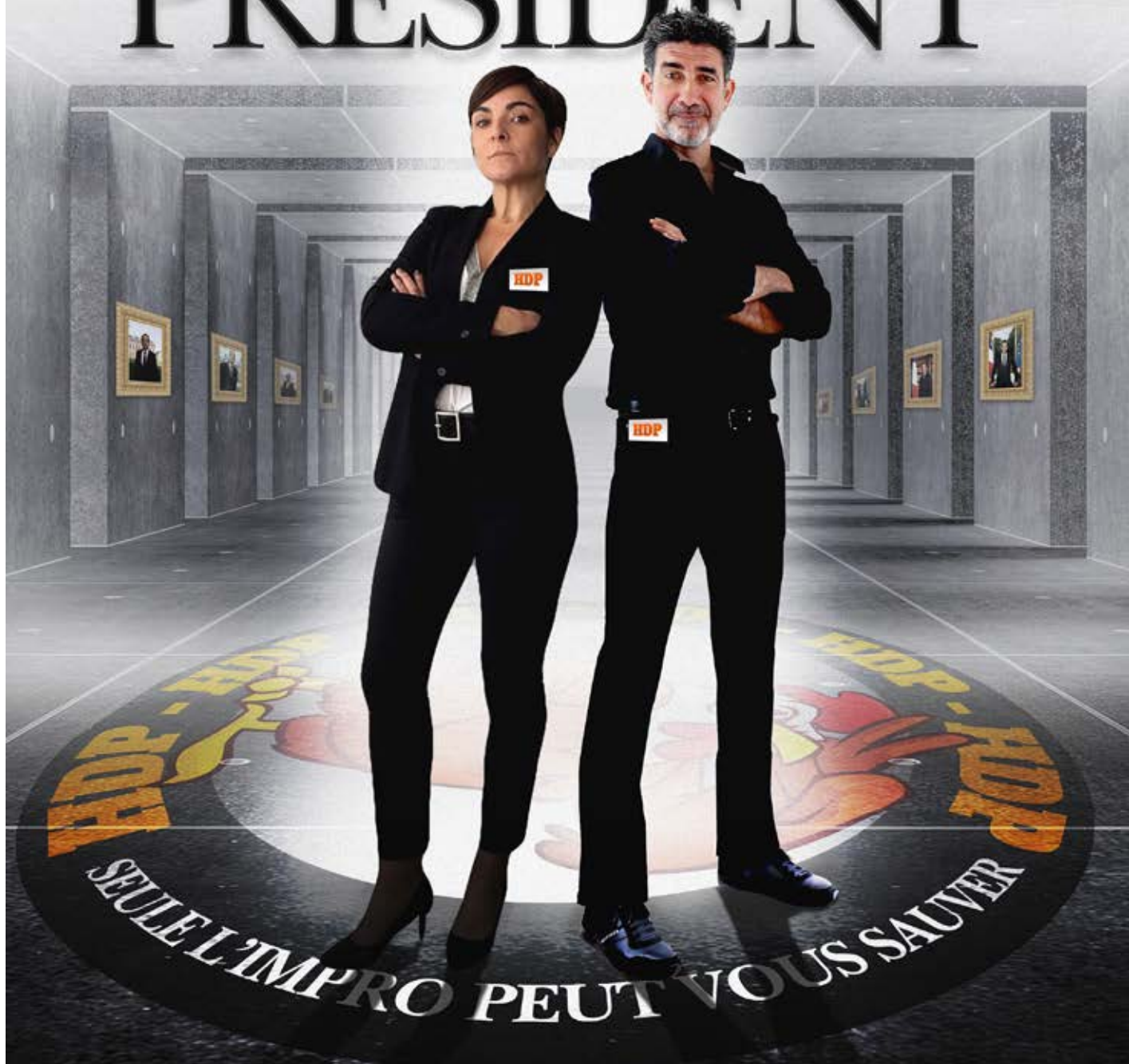
BOULÈGUE PRODUCTION présente

LES

HOMMIES

DU

PRÉSIDENT



Un spectacle de **BRUNO GINOUX & DIDIER LANDUCCI (LES BONIMENTEURS)**
Mise en scène de **ELRIC THOMAS** avec **NELLY BÉCHÉTOILLE ET DIDIER LANDUCCI**

www.boulegueproduction.com

Les Hommes du Président

Improvisation théâtrale

Un spectacle original et unique dans lequel les spectateurs font partie intégrante de l'histoire.
Plus qu'une simple interactivité, une véritable immersion, une performance rare qui allie théâtre et improvisation.

Le spectacle

Interrogé sur le moral des Français, le Président de la République a eu une révélation: "Moi j'improvise tout le temps et ça me réussit, les Français doivent faire pareil". Il confie alors à l'Agent K, commandante à la DGSE (*l'explosive Nelly Bêchétoille*), assisté de Ducci (*Didier Landucci du duo Les Bonimenteurs*), la mission d'aller à la rencontre des Français avec pour seul objectif: "Leur remonter le moral grâce aux vertus ludiques et humanistes de l'improvisation théâtrale". Assistés du public, *l'Agent K et Ducci*, que tout oppose, vont mener leur mission pour «sauver» la France.

Ce spectacle s'inscrit dans le prolongement des Bonimenteurs: une histoire à l'humour fin et intelligent, doté d'une structure dramatique solide et de saynètes improvisées en totale interaction avec le public, le tout astucieusement mise en scène par Elric Thomas.

Une prestation hors norme, différente chaque soir, menée tambour battant par un duo explosif !

Note d'intention des auteurs

C'est en lisant une interview d'Emmanuel Macron que nous est venue l'idée de ce spectacle. Les propos du Président nous paraissaient tellement loufoques par moments, que nous avons d'abord cru à un canular. Mais quand l'authenticité de l'interview nous a été confirmée, nous nous sommes dit que c'était le point de départ parfait pour une comédie.

Un spectacle mettant en scène deux agents spéciaux propulsés en mission qui doivent redonner le sourire à la France et aux français en les immergeant au cœur d'un imaginaire collectif loin des morosités du quotidien.

Le principe en lui-même se démarque des autres spectacles du genre, par le fait que les spectateurs sont amenés à participer à toutes les improvisations. Ils sont au cœur de chaque scène, toujours dans la bienveillance et l'humour.

L'envie de transmettre et de partager a toujours été un moteur essentiel pour nous et ce spectacle répond à la fois à cette marotte et à l'idée que nous nous faisons du véritable spectacle populaire, festif, propice à la communion...

Bruno Ginoux et Didier Landucci



L'équipe

Auteurs : **Nelly Bêchétoille**,
Didier LANDUCCI et **Bruno GINOUX**

Mise en scène : **Elric THOMAS**
*(Le cercle des menteurs -
Des cailloux plein les poches)*

Interprètes :
Nelly Bêchétoille (*Délivrez-moi*) et
Didier LANDUCCI (*Les Bonimenteurs*)

Création lumière et régie générale :
Eric VALENTIN

Biographies

NELLY BÊCHÉTOILLE

Plongée depuis l'enfance dans l'univers de la scène musicale et théâtrale, elle explore avec bonheur les grands classiques de Molière à Tchekhov dans la compagnie de Christèle Astier.

A trente ans, elle décide de se lancer dans l'aventure du « seule en scène » où elle développe un contact singulier avec le public à qui elle propose des parenthèses spatio-temporelles avec son spectacle *DELIVREZ-MOI* qui rencontre un grand succès au Festival d'Avignon et en tournée.

Son arme fatale : des pièces de théâtre alliant émotion et humour avec une interprétation juste, percutante et beaucoup de générosité et de maîtrise de son art. Nelly B. manipule ses émotions et les nôtres avec la justesse d'un chef d'orchestre.



BRUNO GINOUX

Auteur, comédien, metteur en scène, Bruno Ginoux est issu de la Ligue d'Improvisation d'Aix-en-Provence (*LIPAIX*), dont il était le président et directeur artistique pendant 10 ans, et avec laquelle il a notamment créé le festival *Aix-en-Impro* et le *Jour de l'impro* (événement annuel joué simultanément par des centaines de compagnies sur les 6 continents).

Il a ensuite fondé sa propre compagnie, *La Troupe – Les comédiens imprévisibles*.

Il a collaboré artistiquement avec *LES BONIMENTEURS*, Anthony Joubert, Eric Collado, Yves Pujol, Zize, Elric Thomas, Romain Barreda ou encore Nelly B.

Il est également chroniqueur de la matinale de *France Bleu Provence*, dans laquelle il s'amuse à décaler l'actualité du moment.



ELRIC THOMAS

Formé au Théâtre Ecole de Montreuil, Elric Thomas a fait partie dès 1982 de la Ligue d'Improvisation Française, et a participé au *Mondial du Québec*, au Mondial Suisse et bien sûr au Mondial de France (1982 à 1988) ainsi qu'au Mondial d'impros du festival *Juste pour rire* Montréal 2000.2001.

Depuis 1990, il participe au parcours du *Cercle des menteurs* sur les scènes Parisiennes comme l'Espace Jemmapes, Le Bataclan, Le Palais des Glaces et La Comédie Bastille.

Il se frotte aussi à la mise en scène au théâtre, au cirque, au stade ou dans la rue.

Il enseigne l'improvisation notamment à l'école de la ligue d'improvisation LIFI à Paris.



DIDIER LANDUCCI

Il démarre le théâtre dans les années 90 et se forme aux différentes disciplines telles que la Commedia dell'Arte, le théâtre de gestes, le clown, le mime, les textes classiques, le travail d'acteur face à la caméra... Il joue dans divers spectacles classiques ou d'humour et crée en 2001 *LES BONIMENTEURS* avec Jean-Marc Michelangeli. Pendant plus de quinze ans, ils ont réussi le pari de démocratiser l'improvisation théâtrale en jouant sur les plus belles scènes de France et 10 années au Festival d'Avignon.

Depuis 2010 il écrit, joue et met en scène plusieurs spectacles (*Monsieur Ducci*, *Au bout du rouleau*, *DRiiiNG!*, *Opération Judas...*).

En 2017, il crée la conférence-spectacle *LA, MAINTENANT, TOUT DE SUITE* ou *l'Art d'Improviser*, encore en tournée actuellement.

Plus qu'un interprète, il s'adonne aussi à la mise en scène de pièces de théâtre (*Bienvenu au club*, *Ali au pays des merveilles*, et à l'écriture de concepts TV (*Pep's* - TF1, *Interlude* - TPS Star, *Le pitch* - Wild Side Vidéo...). Il joue également dans des films comme *L'homme que l'on aimait trop* d'André Téchiné et des séries TV telles que *Plus belle la vie* sur France 3, *Mafiosa* sur Canal +.



Note de mise en scène

L'improvisation théâtrale à toujours accompagné, en parallèle, mon parcours professionnel souvent rigoureux et classique. Dans "Les hommes du Président", deux styles d'art théâtral se côtoient et s'entremêlent: un théâtre exigeant de précision proche du travail clownesque et un théâtre libre basé sur la résonance avec un public qui participe à l'écriture.

Accepté de mettre en scène "Les hommes du président" c'était, pour moi l'occasion de partager mon expérience dans le domaine de l'improvisation théâtrale avec deux comédiens et improvisateurs talentueux tels que Nelly BECHETOILLE. et Didier LANDUCCI et de me lancer avec eux dans un travail approfondi sur la vérité de la situation théâtrale au travers de personnages écrits par eux pour eux.

J'ai voulu créer un spectacle original dans la tradition d'un théâtre populaire, axé sur le duo comique réglé comme une partition musicale et la complicité présentes dans l'improvisation. L'originalité de ce spectacle, c'est qu'il fait, chaque soir, véritablement basculer le public au centre de l'action dramatique. A la fois auteur, metteur en scène, le spectateur voit les deux comédiens mettre tout leur savoir-faire à disposition d'un moment unique inspiré par lui !

Eric Thomas

Un spectacle sur mesure

Ce spectacle peut être adapté à des thèmes personnalisés pour votre entreprise lors d'un séminaire ou un gala avec vos salariés ou vos clients. Des ateliers d'improvisation peuvent être menés avant ou après la représentation auprès de tout type de public dans un objectif de cohésion d'équipe.

Des happening ou interludes humoristiques peuvent aussi être organisés lors d'événements divers tels que séminaires, plénières, cérémonie de remise de prix ...

Ils nous ont fait confiance :

EDF - RTE - Coca cola - Club Med - Orange – CFDT – Assedic - Société Générale - Pôle Emploi - URSSAF - Les 3 suisses - Airbus - Feu vert - Le Pasino - La Société des Eaux de Marseille – Norauto - Leroy Merlin – Toyota - LG - Yamaha...

Au catalogue



BOULEGUE
PRODUCTION

04 95 04 36 34

www.boulegueproduction.com

Contacts diffusion

Julia Riss / 06 63 93 59 73

diffusion@boulegueproduction.com

Hélène De Crescenzo / 06 81 64 81 22

contact@boulegueproduction.com

Contact production

Muriel Mimran

muriel@boulegueproduction.com

06 12 07 67 51