

★ ★
★ ★
AU COEUR
DE NOS RÊVES

SPECTACLE MUSICAL
NÉ DE L'IMAGINATION D'ENFANTS DE LA TIMONE



Au cœur de nos rêves

Compagnie Après la pluie

*Spectacle musical / Tout public familial - Jeune public à partir de 3 ans
Représentations scolaires pour les maternelles / primaires*

Avec beaucoup de générosité et d'amour, 3 comédiennes-chanteuses, 1 guitariste et 1 contrebassiste, nous invitent à une ballade en chansons sur le thème du rêve, dont les textes ont été écrits par des enfants hospitalisés.

Le spectacle

Un cabaret poétique plein de joie de vivre créé à partir de l'imaginaire d'enfants sur le thème du rêve.

Plonger au cœur des rêves d'enfants, c'est plonger au cœur des étoiles, sauter de nuage en nuage, décrocher la lune et attraper des sourires. Un aller simple pour « rêver-éveiller »...

Partez en ballade « Aux 4 coins du monde », dansez un Rock à « New-York », chantez un gospel « Sur la route »...

Laissez-vous transporter dans un tourbillon d'émotions, de folie et d'humour, pour naviguer en chansons de toutes les couleurs !

Un spectacle musical qui fait rayonner en chansons, les textes et poèmes imaginés et écrits avec des enfants hospitalisés lors d'ateliers de lecture et d'écriture dans le service pédiatrique d'hémato-oncologie de la Timone à Marseille.



Note d'intention

Le jeu : « Au cœur de nos rêves » est nourri par la sensibilité et singularité de chaque artiste. Chaque comédienne se sert de ses émotions pour exprimer sur scène une humanité où chacun existe, loin des clichés, dans une richesse individuelle, nourrie de son rapport aux autres.

Ce spectacle est un moment de fraternité intimiste durant lequel les interprètes, partagent entre eux et avec le public, la volonté d'être vivant ensemble. Chaque artiste est le passeur des paroles issues de rêves d'enfants, qu'il transmet au public, tissant ainsi des liens complices et généreux avec lui.

Le travail de recherche au plateau s'est construit au service d'une seule envie : partager ces textes d'enfants de la manière la plus « vraie » possible, en tenant compte de l'univers de chacun.

Construire, déconstruire, créer, transformer, avancer, s'arrêter, respirer, s'exprimer... pour au final PARTAGER.

La musique : Une collaboration avec deux compositeurs a donné lieu à la création de musiques originales et multicolores, à l'image des rêves des enfants. Les chansons et poésies ont toutes un univers unique et singulier mettant en avant la personnalité des auteurs et la diversité de leurs imaginaires.

Le décor restera épuré pour permettre au spectateur de laisser libre cours à son imagination et pour mettre en avant ce qui est important : le texte et la parole d'enfants pleins de rêves, d'espoirs et de vie.

Les costumes : A chacun sa couleur ! Inspirées de l'arc en ciel, des robes avec une couleur propre à chaque artiste pour caractériser sa singularité et rappeler l'imagination débordante et colorée des chansons créées par les enfants.

Le mot du metteur en scène

J'ai découvert le travail de la compagnie *Après la pluie* à travers les récits que me faisait mon amie Christine Gaya, comédienne. J'étais interpellé par le courage et la volonté de l'équipe à aller au-devant de rencontres qui pouvaient s'avérer bouleversantes, tant avec les enfants atteints de maladie qu'avec leurs familles. Leur engagement prenait une ampleur au-delà de l'action artistique. Dans nos sociétés, la maladie et la mort sont placées en parallèle de la vie active, alors qu'il serait plus aidant de les intégrer comme des événements qui font corps avec la vie de tous les jours. La présence des artistes en milieu hospitalier renoue avec les grandes traditions ancestrales : prendre en compte le lien entre toutes les étapes de l'existence. Ces actions artistiques prennent alors la valeur d'un rituel contemporain qui célèbre l'amour et la vie.

Lorsque Cathy Darietto m'a proposé de travailler sur la mise en scène théâtrale de leur projet musical *Au cœur de nos rêves*, j'ai assisté à une première version du spectacle pleine de lumière et de générosité. Ce qui m'a sauté au cœur, c'était la joie qui s'en dégageait.

Je suis donc parti de cette indispensable sensation pour amener petit à petit les comédiennes et les musiciens à explorer une présence scénique organique, sensorielle et vivante. Nous avons travaillé à développer l'écoute la plus fine de ce qui vient de l'autre, de l'espace théâtral, et de tout ce qui constitue le moment présent. Cela demande de privilégier l'intensité de la présence et des relations. Nous devenons des passeurs, plus que des « acteurs », comme les médiums qui se mettent en relation avec l'inconnu. Tout prend alors une ampleur plus universelle, une dimension plus vaste. L'aventure du plateau devient un voyage.

À travers les poèmes et les chansons des enfants, admirablement mis en musique par Stéphane Cochini et Frédéric Albertini, nous traversons des univers aux tempos variés, dynamiques et chaleureux. De la lune, à l'Andalousie, de Rio à New-York, de l'hôpital au Transsibérien, c'est toujours le rêve amené au théâtre qui réveille la vivacité des comédiennes et des musiciens. Les zones traversées sont de l'ordre des éléments. Les vagues, le ressac, la chaleur, le petit matin, la pleine mer et le soleil au zénith, la moiteur d'un bar country, la délicatesse d'un nouveau matin sur la plaine...

Cela donne un spectacle d'une grande générosité, où les rêves des enfants-auteurs sont représentés en musique, en chant, en danse, dans une théâtralité vibrante et lumineuse.

Stéphane Pastor, metteur en scène

L'équipe

COMPAGNIE APRES LA PLUIE

3 comédiennes / chanteuses

(en alternance) : **Agnès Audiffren, Cathy Darietto, Christine Gaya, Céline Giusiano, Cécile Petit, Claire Philippe**

1 ou 2 musiciens en live (en alternance) : **Frédéric Albertini** (contrebasse-guitare), **Stéphane Cochini** (guitare), **Marie-Cécile Gautier** (clavier)

Mise en scène : **Stéphane Pastor**

Coaching vocal : **Cécile Becquerelle**

Création lumière : **Vincent Guibal, Salvatore Casillo, Debora Marchand**

Régie lumière & son : **Salvatore Casillo, Vincent Guibal, Olivier Schwal et J-L Ayoun**

Compo musicale & arrangements : **Stéphane Cochini, Frédéric Albertini, Janvié Claider D**

Création costumes : **Sylvie Delalez**

Chansons et poèmes : **Collectif d'enfants hospitalisés au CHU de la Timone**

Montage des poèmes & chansons : **Le collectif des comédiennes**

Spectacle présenté au Festival international jeune public « **AU BONHEUR DES MÔMES** » au Grand Bornand, en 2018.

Les chansons du spectacle ont donné naissance à un CD avec la participation exceptionnelle d'**ARIANE ASCARIDE**, de **J. J. GOLDMAN**, de **SERGE DUPIRE**, de **JANVIE CLAIDER D.** (Massilia Sound System).

La presse en parle

Un spectacle musical touchant, joliment poétique ! Il est étonnant de voir les petits spectateurs du Festival « Au Bonheur des Mômes » s'empressement de féliciter les artistes à la fin du spectacle !

TELERAMA SORTIR

Un moment de partage, d'espoir, d'émotions, de poésie et d'humour...

LA PROVENCE

De la générosité et de l'amour à revendre... Poétique, drôle et touchant, ce spectacle a émerveillé les petits et les grands. (...) L'art, s'il est partagé avec sincérité, apporte un supplément d'âme à chacun de nous. Un bien beau cadeau offert aux enfants !

LA REVUE MARSEILLAISE DU THEATRE

Une création très poétique dans laquelle les enfants évoquent leur quotidien et leurs rêves avec beaucoup d'humour... Un spectacle qui donne à réfléchir sans en avoir l'air. Une petite merveille. **OUEST FRANCE**

La Cie Après la pluie

La compagnie Après la pluie donne naissance à des projets qui viennent de rencontres humaines, de rencontres avec des textes, avec des mots, des musiques, des images, dans le désir de les partager.

A partir de tout cela, elle cherche à investir des lieux où la culture est peu présente et à permettre à ceux qui n'en ont pas la possibilité (malades hospitalisés, jeunes issus de zones sensibles, personnes âgées isolées etc.) de s'exprimer artistiquement. En effet, pour la compagnie, la découverte du « TOUS ACTEURS » est fondamentale, permettant à chacun de vivre de l'intérieur l'élaboration d'un projet artistique. Toute l'équipe artistique et technique oeuvre dans cette direction car cet axe de travail demande un investissement sans demi-mesure.

La compagnie souhaite faire coexister, dans un même spectacle, ses questionnements propres sur l'existence, son inébranlable envie de vivre, de jouer, de donner, pour le plaisir de partager ses convictions et la passion qui la porte et l'anime.

« Nous construisons nos spectacles en jonglant avec les arts. Nous investissons des sujets qui nous interpellent et nous semblent fondamentaux. Toujours poétiques, musicaux et absolument vivants, de belles énergies se dégagent des créations professionnelles de La compagnie Après la Pluie, dans le but d'emmener toujours dans son voyage, petits et grands... ».

Cathy Darietto (directrice artistique et comédienne-chanteuse)



Précédentes créations

Prince y es-tu ? : 2010

Les diseuses de Bellaventür : 2011-2012

Histoires Vagabondes : 2013 – 2014

Nos autres spectacles



BOULEGUE ●
PRODUCTION

04 95 04 36 34

www.boulegueproduction.com

Contact tournée

Julia Riss

diffusion@boulegueproduction.com

06 63 93 59 73

Contact tournée

Muriel Mimran

muriel@boulegueproduction.com

06 12 07 67 51

Production : Cie Après la pluie