

BOULÈGUE PRODUCTION PRÉSENTE

LES Bonimenteurs

COLLABORATION ARTISTIQUE CARLO BOSO

Jean-Marc
MICHELANGELI

Didier
LANDUCCI

© 2011 Boulègue Production. Tous droits réservés. Photo: Carlo Bosso

www.lesbonimenteurs.com

Des virtuoses de l'improvisation qui promettent une performance unique !

Le mot du metteur en scène

« C'est avec le plus grand intérêt que j'ai accepté de collaborer à la réalisation du spectacle créé par **Les Bonimenteurs**.



En effet, c'est pour moi l'occasion de mettre à la disposition de deux comédiens tels que **Didier Landucci** et **Jean-Marc Michelangeli** mon expérience dans le domaine de la commedia dell'arte et de pouvoir ainsi participer à la concrétisation d'une performance unique en son genre.

Nous avons voulu créer un spectacle original mené tambour battant par ce duo doté d'une fantaisie hors pair. Nous avons cherché à réunir la tradition d'un théâtre populaire axé sur le duo comique avec la fragilité des techniques de l'improvisation, pour le plus grand plaisir d'un public qui se retrouve chaque soir au centre de l'action dramatique... à la fois auteur, metteur en scène et spectateur d'un événement exceptionnel interprété par deux Bonimenteurs qui mettent tout leur savoir-faire à disposition d'**un théâtre d'art** !

Comme deux virtuoses de l'art théâtral, ils font revivre chaque soir une galerie de personnages qui hantent notre univers avec leurs histoires d'amour, leurs aventures fantastiques, leur plaisir de se surprendre pour nous surprendre !

Jean-Marc et Didier sont en effet la suite logique d'une grande lignée d'artistes qui ont fait l'histoire du théâtre et du cinéma tels Fernandel, Raimu, Tognazzi, Tati ou Chaplin !

CARLO BOSO, collaboration artistique

Le spectacle

Les critiques sont unanimes. Qu'y a-t-il donc de si original et de si talentueux chez Didier Landucci et Jean-Marc Michelangeli alias Les Bonimenteurs ?

Leur spectacle diablement bien écrit, fait la part belle à l'improvisation et à la prise de risque. Au-delà d'une performance époustouflante d'improvisation, il est doté d'une réelle structure dramatique, avec une histoire en fil conducteur entre les deux protagonistes.



Les Bonimenteurs promettent toujours un spectacle étonnant, bluffant de drôlerie et d'inventivité, jamais vulgaire et distillant un humour tout public ! Excellents comédiens, narrateurs, illustrateurs, chanteurs, ils jonglent alors avec les situations et les personnages, traversent les époques et nous emmènent sur des chemins impro-bables. Complices et virtuoses, ils dominent si bien les situations proposées par le public que notre imaginaire dessine autour d'eux le décor de leurs hilarantes histoires...

Dans une prestation hors norme et interactive, Les Bonimenteurs mènent tambour battant une situation théâtrale des plus inattendues, différente chaque soir !

Les Bonimenteurs : une vague de succès !

- 12 ans de tournée.
- Pas moins de 1000 représentations, plus de 200 000 spectateurs, près de 5000 histoires improvisées.
 - 2 représentations au Casino de Paris, 12 au Bataclan et 4 mois au Palais des Glaces - Paris
- Des dizaines de festivals : Avignon, St-Gervais (Prix du jury), Performance d'Acteurs, Tournon, Porto Vecchio, Le Printemps du Rire, Les Embuscades, Les Devos de l'humour (Devos d'Or)...
- Des scènes conventionnées, des théâtres et lieux culturels à travers la France : Théâtre du Gymnase (Marseille), La Passerelle (Florange), Théâtre Municipal de Tourcoing, Le Pin Galant (Mérignac), Théâtre André Malraux (Rueil Malmaison), Théâtre Comoedia (Aubagne), Théâtre Le Sémaphore (Port de Bouc), Théâtre de Grasse, Le Colisée Roubaix Culture, Théâtre de Verre (Chateaubriand), Théâtre Quartier Libre (Ancenis) ...
 - DVD : Wild Side Vidéo — Diffusion Télé : France 4

La presse en parle

TELERAMA

« Meilleur spectacle de la semaine ! »

« **La prestation est surréaliste et le plaisir manifeste. Le numéro s'avère stupéfiant** : sensé, drôle et rythmé (...). **Sacrément pros**, ces Bonimenteurs de haute volée nous auront finalement bluffés. Véritables acrobates du rire, Jean-Marc Michelangeli et Didier Landucci possèdent une évidente complicité et ajoutent ainsi la sympathie à la virtuosité. »

LE FIGARO

« Une performance impressionnante et drôle à ne rater sous aucun prétexte. Avec Marco et Ducci, le miracle se reproduit tous les soirs. **Jamais vulgaires, toujours fins et créatifs**, les Bonimenteurs saisissent chaque thème proposé par le public pour se jouer des mots et des situations. »



PARISCOPE

« Avec l'expérience et beaucoup d'imagination, Les Bonimenteurs s'en sortent à merveille. Ce duo sympathique est **littéralement hilarant**. Ils ont **énormément de talent**. Rien que du bonheur ! »

LE PARISIEN

« Une chose est sûre : ce qui se passe entre eux relève de l'**alchimie**. Autrement dit, d'un **travail rigoureux** associé au plaisir d'être sur scène. »

LA MARSEILLAISE

« On découvre des grands pros jamais vulgaires, toujours bondissants, d'une puissance physique rare, qu'il convient de situer **parmi les grands comiques français**. A la fin du spectacle, le public leur réserve une standing ovation aussi improvisée que sincère. »

LE PARISIEN

« **Le duo de choc mérite vraiment que vous vous rendiez au Théâtre (...). Des maîtres de l'improvisation** ! Fantasques, déboussolants et désopilants, Marco et Ducci alias les Bonimenteurs épatent encore et toujours avec leurs impros. **Ce ne sont pas simplement des comiques mais des acteurs de haut vol.** »

LE DAUPHINE LIBERE

« **Une pure merveille**. Un spectacle d'une **rare finesse** sans une once de vulgarité. Une seule constante : les éclats de rire du public ! »

MARSEILLE L'HEBDO

« Des improvisations qui donnent à chaque fois le sentiment d'un **travail abouti**, comme si elles avaient été écrites à l'avance. Signes évidents de **talent et de professionnalisme**.

Les Bonimenteurs bâtissent ensemble un **imaginaire poétique** où l'humour et le sens de la répartie occupent une place de choix. »

FRANCE SOIR

« Tels des acrobates, ils se promènent et rebondissent avec aisance sur le fil du rire et attirent le public avec une **prise de risque** à chacun de leurs numéros. Ils mènent leur programme avec un **vrai talent**. »

LA PROVENCE

« Sur scène Les Bonimenteurs sont **absolument incroyables**, ils s'adaptent à toutes les circonstances, retombent toujours sur leurs pattes. C'est **drôle**, c'est **spontané** et c'est **terriblement efficace**. Fou rire garanti ! »

Boulegue Production

vous propose de découvrir ses autres spectacles



LA, MAINTENANT, TOUT DE SUITE - Ou l'art d'improviser

Improvisation / Humour—Création 2017

Ecriture et interprétation : Didier Landucci (Les Bonimenteurs)

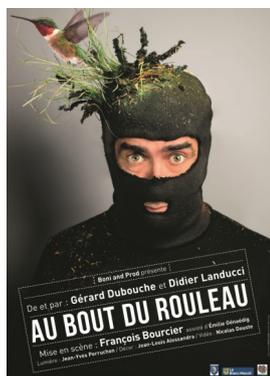
Mise en scène : Ali Bougheraba (Ivo Livi, Ali...au pays des merveilles)

Une conférence spectacle tout public, drôle, interactive et enrichissante sur l'improvisation théâtrale interprétée par l'un des grands virtuoses de cette discipline en France.

Loin d'être réservé aux amateurs d'impro, cet hymne à l'extraordinaire diversité des talents de l'homme nous permet de retrouver notre âme d'enfant et laisser libre cours à notre imaginaire.

*Faire de l'impro, c'est cultiver des qualités humaines, on a tous en nous la capacité d'écouter, d'avoir de l'éloquence, d'imaginer, d'échanger, de construire ensemble... Pour aider le public à se reconnecter avec sa part d'imaginaire et de créativité, le fabulateur a donc imaginé un spectacle qui casse les codes, sous la forme d'une conférence à la fois didactique et ludique, pour disséquer une mécanique de précision tout en s'amusant. **LA PROVENCE***

Soutiens : SACD, Théâtre de Grasse (scène conventionnée), Théâtre du Gymnase (Marseille) et Omega Live (Toulon)



AU BOUT DU ROULEAU

Théâtre / Comédie citoyenne—Création 2015

De et par Didier Landucci (Les Bonimenteurs) et Gérard Dubouche (Les Pieds Tanqués)

Mise en scène : François Bourcier (Sacco et Vanzetti)

Un chômeur, victime de la mondialisation, prend en otage le grand patron d'une entreprise de papier hygiénique. Coup de folie ou acte de résistance? Chacun d'entre nous sera libre d'apprécier qui du ravisseur ou de notre monde est réellement "Au bout du rouleau". Une fable contemporaine et sociale qui aborde avec humour et émotion des thèmes d'actualité comme les dérives du consumérisme, l'écologie et l'acte citoyen.

*Un face à face passionnant. **LA PROVENCE***



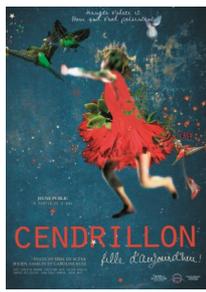
DRIING !

Improvisation virtuose—Création 2015

Avec : Les Bonimenteurs (Didier Landucci et Jean-Marc Michelangeli), Les POT's (Bambo Da Silva, Christophe Porquet, Joss Lesage), Anne Décis (Théâtre du Maquis / Plus belle la vie) et Asaf Matityahu
Collaboration artistique : Bruno Ginoux

Le nouveau spectacle d'improvisation des Bonimenteurs accompagnés de 5 artistes ! Un maître

*Les situations sont plus comiques les unes que les autres et les acteurs, qui sont des virtuoses dans cet exercice, sont simplement exceptionnels. Avec «Driing !» vous avez toutes les chances de rire aux éclats ! **LA PROVENCE***



Hangar Palace propose une trilogie de spectacles jeune public qui s'adressent à toute la famille. En prenant appui sur les contes de fées, la compagnie aborde des sujets de société profonds comme l'inceste (Peau d'Âne en 2009), la perte d'un proche (Avaler des grenouilles en 2011) et la famille recomposée (Cendrillon, file d'aujourd'hui en 2013), avec pudeur, inventivité et simplicité.

*C'est moderne, entraînant et touchant. **LA PROVENCE***

Retrouvez l'actualité de nos spectacles sur www.boulegueproduction.com

CONTACT TOURNEE

Julia Riss

diffusion@boulegueproduction.com

06 63 93 59 73

CONTACT PRODUCTION/PRESSE

Muriel Mimran

muriel@boulegueproduction.com

06 12 07 67 51